



Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition)

Bastian Sillner

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition)

Bastian Sillner

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) Bastian Sillner

Magisterarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,8, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (Institut für Theater- und Medienwissenschaft), 53 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Jean-Pierre Jeunet: Delicatessen, Die Stadt der verlorenen Kinder, Alien: Die Wiedergeburt, Die fabelhafte Welt der Amélie, Mathilde - Sein filmisches Oeuvre zeichnet sich auf inhaltlich-thematischer Ebene auf den ersten Blick durch große Disparität aus.

...

Trotz der thematischen Variationsbreite dieser Filme hat man – so lautet zumindest die Behauptung und der Verdacht, der dieser Magisterarbeit zugrunde liegt – nach deren Sichtung das Gefühl, eine ganz eigene Handschrift zu erkennen.

...

Maschinengleiche Perfektion, Virtuosität, extreme Künstlichkeit, Zurschaustellung der künstlerischen und technischen Fähigkeiten, Gebrauch der Fantasie, bizarre Kreationen, absurder Humor, groteske Gestalten, optische Raffinesse, Verfremdungen, Realitätsferne, künstlerischer Ideenreichtum, ästhetische Ideologie, Subjektivität und individueller Stil, Vereinigung von Gegensätzen - dies alles sind Schlagworte, die häufig in einem Atemzug mit Jeunets filmischem Werk genannt werden. Es sind aber ebenso Charakteristika, die im Zusammenhang mit der Kunst des Manierismus Erwähnung finden. Dieser kunstgeschichtliche Terminus gilt einerseits als Epoche, andererseits wird er als ein zyklisch wiederkehrender Stil verstanden, der eine Gegenbewegung zu jeder klassischen Periode darstellt. Ursprünglich war er vor allem auf die bildenden Künste angewendet worden, fand aber dann Einzug in die Literatur und schließlich auch in andere Kunstrichtungen.

...

Im vorliegenden Ansatz wird zunächst der Manierismus kurz vorgestellt, in seiner Eigenschaft als Stil erörtert und in einem gesonderten Kapitel auf die Problematik der Übertragbarkeit auf Filme hingewiesen. Schließlich sollen dann, soweit es möglich ist, die festgestellten Kohärenzen in Jeunets filmischem Werk vornehmlich unter dem Aspekt eines manieristischen Stils erfasst und dessen Funktionen untersucht werden.

In filmanalytischer Hinsicht werde ich mich dabei größtenteils auf die neoformalistische Stilanalyse David Bordwells berufen, wie sie in dem Standardwerk *The Classical Hollywood Cinema* erläutert wird. Hierfür werden die wesentlichen Merkmale des Bordwell'schen Ansatzes in einem separaten Kapitel herausgearbeitet. In Anlehnung an diese Analyse der klassischen Erzählmuster des Hollywoodkinos soll untersucht werden, inwiefern die Filme Jeunets davon abweichen und sich das Prinzip des Manierismus als stilistischer Kontrapunkt zur klassischen Form ebenso auf die filmischen Strukturen anwenden lässt.

 [Download Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre ...pdf](#)

 [Read Online Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierr ...pdf](#)

Download and Read Free Online Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) Bastian Sillner

From reader reviews:

Harold Baughman:

Inside other case, little men and women like to read book Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition). You can choose the best book if you appreciate reading a book. Given that we know about how is important the book Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition). You can add understanding and of course you can around the world with a book. Absolutely right, since from book you can know everything! From your country until finally foreign or abroad you may be known. About simple point until wonderful thing you may know that. In this era, we could open a book or perhaps searching by internet system. It is called e-book. You need to use it when you feel bored to go to the library. Let's go through.

Ariane Swanson:

The book Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) can give more knowledge and also the precise product information about everything you want. So why must we leave a very important thing like a book Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition)? A number of you have a different opinion about publication. But one aim this book can give many information for us. It is absolutely proper. Right now, try to closer along with your book. Knowledge or info that you take for that, you may give for each other; you may share all of these. Book Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) has simple shape however, you know: it has great and large function for you. You can seem the enormous world by available and read a reserve. So it is very wonderful.

John Minnis:

Book is to be different per grade. Book for children till adult are different content. We all know that that book is very important usually. The book Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) ended up being making you to know about other understanding and of course you can take more information. It is rather advantages for you. The reserve Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) is not only giving you a lot more new information but also to get your friend when you feel bored. You can spend your personal spend time to read your reserve. Try to make relationship with all the book Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition). You never truly feel lose out for everything if you read some books.

Gene Lyons:

In this period of time globalization it is important to someone to acquire information. The information will make you to definitely understand the condition of the world. The fitness of the world makes the information simpler to share. You can find a lot of referrals to get information example: internet, newspapers, book, and soon. You will see that now, a lot of publisher in which print many kinds of book. The particular book that

recommended to you is Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) this guide consist a lot of the information with the condition of this world now. This kind of book was represented so why is the world has grown up. The words styles that writer make usage of to explain it is easy to understand. Typically the writer made some exploration when he makes this book. Here is why this book acceptable all of you.

**Download and Read Online Manieristische Elemente in den Filmen
Jean-Pierre Jeunets (German Edition) Bastian Sillner
#MQAYNLISUPC**

Read Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner for online ebook

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner books to read online.

Online Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner ebook PDF download

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner Doc

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner Mobipocket

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner EPub