



Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition)

Claudia Schöll

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition)

Claudia Schöll

Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) Claudia Schöll

Studienarbeit aus dem Jahr 2005 im Fachbereich Germanistik - Gattungen, Note: gut, Freie Universität Berlin (Institut für Neuere Deutsche Literatur), Veranstaltung: Novellen und Erzählungen des 19.

Jahrhunderts von Tieck bis Heyse, 14 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Schwarze Spinne von Jeremias Gotthelf (Albert Bitzius) trägt seit ihrem Erscheinen im Jahre 1842 den Titel „Erzählung“, ging aber vornehmlich als „Novelle“ in die

Literaturwissenschaft ein. Es wurden immer wieder Bedenken formuliert, ob diese Bezeichnung Gotthelfs Geschichte angemessen sei, da Die Schwarze Spinne speziell in ihrer Parabolik und in ihrem Hang zur epischen Breite weit über den Rahmen der Novelle hinausgehe. Die vorliegende Arbeit beschäftigt sich anhand des konkreten Beispiels mit der gattungsgeschichtlichen Problemstellung, Novellentheorie und ihr Subjekt, die Novelle, in Beziehung zueinander zu setzen. Wovon lässt sich der Anspruch ableiten, Gotthelfs Die Schwarze Spinne sei eine Novelle, und an welchen Stellen lässt sich das Gegenteil beweisen? Beim Versuch, Theorie und historisch realisierte Form miteinander zu vergleichen, stößt man schnell an Grenzen. Einem unübersichtlichen und uneinheitlichen Theoriegebäude steht eine beachtliche Vielfalt von Formen gegenüber.

Die scheinbare Willkür reizt jedoch gerade darum zur Nachfrage, was die Novelle zur Novelle macht. Die vorliegende Arbeit unternimmt den Versuch, Die Schwarze Spinne dem Vergleich mit einem vorab definierten Katalog novellistischer Kriterien zu unterziehen und, wenn auch nicht ihre gattungsgeschichtliche Einordnung zu leisten, zumindest ihre spezifischen Eigenarten, sowie ihre Ränder und Grenzen zu anderen Gattungen näher zu bestimmen. Keine Studie, die sich heute anschickt, den bereits in großer Anzahl vorliegenden

Definitionen der Gattung Novelle eine weitere hinzuzufügen, versäumt es vorab, auf die praktische Unmöglichkeit eines solchen Ansinnens hinzuweisen. Von Beginn an bestand ein großes Interesse daran, eine Antwort auf die Frage zu finden, was das Spezifische der Novelle sei, doch die Novelle, so scheint es, widersetzt sich erfolgreich allen schematischen und gattungspoetologischen Systematisierungsversuchen, die darauf abzielen, die Novelle in einer festumrissenen Form zu fixieren. Boccaccio's Novellensammlung Decameron lässt sich schon allein aufgrund der Fülle und Bandbreite der darin enthaltenen Novellen kaum als normative Vorlage in Anspruch nehmen, noch ergeben die vielfältigen Einzelcharakteristika ein vollständiges Bild, das der Novelle gerecht wird...

 [Download Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Defini ...pdf](#)

 [Read Online Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Defi ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) Claudia Schöll

From reader reviews:

George Carter:

Do you have favorite book? If you have, what is your favorite's book? Reserve is very important thing for us to find out everything in the world. Each e-book has different aim or perhaps goal; it means that guide has different type. Some people truly feel enjoy to spend their time for you to read a book. They are reading whatever they take because their hobby is actually reading a book. Why not the person who don't like reading through a book? Sometime, individual feel need book if they found difficult problem or exercise. Well, probably you will want this Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition).

Marjorie Wright:

This book untitled Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) to be one of several books that best seller in this year, honestly, that is because when you read this reserve you can get a lot of benefit upon it. You will easily to buy that book in the book store or you can order it via online. The publisher of this book sells the e-book too. It makes you quickly to read this book, as you can read this book in your Mobile phone. So there is no reason to you to past this reserve from your list.

Curtis Graham:

Reading a book can be one of a lot of activity that everyone in the world really likes. Do you like reading book and so. There are a lot of reasons why people enjoy it. First reading a publication will give you a lot of new data. When you read a reserve you will get new information due to the fact book is one of many ways to share the information or even their idea. Second, examining a book will make you more imaginative. When you reading a book especially fictional book the author will bring someone to imagine the story how the character types do it anything. Third, you are able to share your knowledge to other people. When you read this Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition), you can tells your family, friends and soon about yours book. Your knowledge can inspire the others, make them reading a reserve.

Mary Fox:

You will get this Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) by look at the bookstore or Mall. Merely viewing or reviewing it could possibly to be your solve problem if you get difficulties to your knowledge. Kinds of this reserve are various. Not only through written or printed and also can you enjoy this book by simply e-book. In the modern era similar to now, you just looking because of your mobile phone and searching what your problem. Right now, choose your current ways to get more information about your publication. It is most important to arrange you to ultimately make your knowledge are still update. Let's try to choose right

ways for you.

**Download and Read Online Die Novelle und ihre
Gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die
schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) Claudia
Schöll #Q62YKOST1PL**

Read Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) by Claudia Schöll for online ebook

Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) by Claudia Schöll Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) by Claudia Schöll books to read online.

Online Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) by Claudia Schöll ebook PDF download

Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) by Claudia Schöll Doc

Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) by Claudia Schöll MobiPocket

Die Novelle und ihre gattungsgeschichtliche Definition am Beispiel der Erzählung "Die schwarze Spinne" von Jeremias Gotthelf (German Edition) by Claudia Schöll EPub