



Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition)

Astrid Hartmann

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition)

Astrid Hartmann

Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) Astrid Hartmann

Magisterarbeit aus dem Jahr 2002 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,3, Universität Leipzig (Kommunikations- und Medienwissenschaft), 199 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Der Stadt darf sich, ja muss sich in Kultur einmischen, so lautete die Forderung des ersten Kulturministers der DDR, Johannes R. Becher, womit eine eigenverantwortliche, autarke Kunst und Kultur den Zielen des Staates und ihrer führenden Partei entgegenstand. Die SED, die sich als Vertreter der Interessen des Volkes definierte, wollte die Kultur nach ihren politisch-ideologischen Richtlinien lenken und ihren selbsterklärten Führungsanspruch im Kulturbereich durchsetzen. Auch das Filmwesen unterlag diesem Machtanspruch und konnte sich nicht unabhängig von Partei- und Staatsinteressen entwickeln. Der Film als massenwirksame Kunst sollte nach Ideologie der SED ausgerichtet und jegliche kritische Haltungen verhindert werden. Zur Durchsetzung dieser Ziele bedurfte es einer entschiedenen Filmpolitik und Filmzensur, die Gegenstand dieser Arbeit sein soll. Ich möchte mich mit der Frage auseinandersetzen, unter welchen politischen Bedingungen Filme in der DDR entstanden und mit welchen konkreten Zensurmechanismen und filmpolitischen Handlungen Partei und Staat die Produktion von Filmen beeinflussen.

Die Filmemacher der DEFA des einzigen Filmproduktionsbetriebes der DDR, waren Betroffene dieser Filmpolitik: Am Beispiel des Filmemachers Jürgen Böttcher soll beleuchtet werden, wie sich die Maßnahmen und Kontrollmechanismen von Partei und Staat auf das künstlerische Schaffen und die Produktion seiner Filme auswirkten.

Jürgen Böttcher, der nach unmittelbarer Verarbeitung von Realität strebte und den Menschen und seine Widersprüchlichkeit in den Vordergrund stellen wollte, versuchte von

Beginn an, sich parteilichen Doktrinen und propagandistischer Verherrlichung in seinen Filmen zu entziehen. Diese Haltung führte vor allem in den 60er Jahren zu Auseinandersetzungen mit parteilichen und staatlichen Zensoren, die sich in der Verwirklichung von Projekten und der Zulassung seiner Filme widerspiegeln.



[Download Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung a ...pdf](#)



[Read Online Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung ...pdf](#)

Download and Read Free Online Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) Astrid Hartmann

From reader reviews:

Don Gonzales:

Hey guys, do you really want to find a new book you just read? Maybe the book with the subject Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) suitable to you? Typically the book was written by well-known writer in this era. The book entitled Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) is the main of several books that everyone read now. This book was inspired lots of people in the world. When you read this publication you will enter the new way of measuring that you ever know just before. The author explained their thought in the simple way, so all of people can easily to understand the core of this book. This book will give you a great deal of information about this world now. So you can see the represented of the world in this particular book.

Glady Curry:

Playing with family in a very park, coming to see the ocean world or hanging out with friends is thing that usually you might have done when you have spare time, and then why you don't try thing that really opposite from that. Just one activity that make you not sense tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you have been ride on and with addition details. Even you love Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition), you could enjoy both. It is very good combination right, you still wish to miss it? What kind of hang-out type is it? Oh can happen its mind hangout folks. What? Still don't understand it, oh come on its identified as reading friends.

Gail Cote:

Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) can be one of your starter books that are good idea. Most of us recommend that straight away because this e-book has good vocabulary that will increase your knowledge in vocabulary, easy to understand, bit entertaining but nevertheless delivering the information. The article author giving his/her effort to get every word into delight arrangement in writing Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) but doesn't forget the main position, giving the reader the hottest and also based confirm resource facts that maybe you can be one of it. This great information can easily drawn you into new stage of crucial imagining.

Carol Ton:

The book entitled Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) contain a lot of information on the idea. The writer explains her idea with easy means. The language is very easy to understand all the people, so do certainly not

worry, you can easy to read the idea. The book was compiled by famous author. The author gives you in the new period of literary works. You can easily read this book because you can please read on your smart phone, or product, so you can read the book within anywhere and anytime. In a situation you wish to purchase the e-book, you can start their official web-site and order it. Have a nice study.

**Download and Read Online Filmzensur und -politik in der DDR.
Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den
sechziger Jahren (German Edition) Astrid Hartmann
#XT9BLKFD4JV**

Read Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) by Astrid Hartmann for online ebook

Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) by Astrid Hartmann Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) by Astrid Hartmann books to read online.

Online Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) by Astrid Hartmann ebook PDF download

Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) by Astrid Hartmann Doc

Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) by Astrid Hartmann Mobipocket

Filmzensur und -politik in der DDR. Untersuchung an ausgewählten Filmen von Jürgen Böttcher in den sechziger Jahren (German Edition) by Astrid Hartmann EPub